

IBAÑEZ  
ATKINSON  
FUNDACION

Memoria Anual 2017

"La cultura enriquece al ser humano y es el termómetro de un pueblo civilizado"

FELIPE IBAÑEZ S.  
Fundador

"Debemos cuidar, asistir a los jóvenes y abrirles las puertas de la cultura"

HEATHER ATKINSON Y.

Fundadora

“CREEMOS  
EN UN CHILE  
MÁS CULTO,  
SUSTENTABLE  
Y SEGURO”



# CONTENIDOS

## 01

### VISIÓN

Felipe Ibáñez y Heather Atkinson, con sus 4 hijos aspiran a contribuir con el desarrollo cultural de Chile, la música, la lectura, el respeto por el medio ambiente y la seguridad ciudadana.

- 6 Carta del Presidente
- 8 Misión, Visión y Valores
- 10 Línea de tiempo
- 12 Fundación

## 02

### MÚSICA

Buscamos generar y apoyar instancias que promuevan el desarrollo cultural del país y la formación integral y educacional de las personas, con especial énfasis en la música, niños y jóvenes.

- 16 MÚSICA
- 18 Música Educa
- 22 Red Coral
- 24 Audiciones
- 26 Becas
- 28 Alianzas Estratégicas
- 30 Papageno
- 30 Puedes Cantar

## 03

### LECTURA

El objetivo de la Fundación es fomentar la comprensión lectora en los niños de Pre Kinder a IV Medio para impulsar la mejora de la lectura como fuente de conocimiento.

- 38 CHILE MÁS CULTO
- 40 Primero Lee
- 42 Leamos más
- 44 Concurso El Placer de Oír Leer

# 04

## EMPRENDIMIENTO

Los talleres de emprendimiento que se realizan en Huiscapi, representan un impulso al trabajo de mujeres y de la comunidad para alcanzar metas y abrir nuevos horizontes.

**48** EMPRENDIMIENTO  
**50** Soy Emprendedor

# 05

## MEDIO AMBIENTE

Queremos promover y tomar acciones para el cuidado del medio ambiente ya que Chile cuenta con una privilegiada reserva natural que debemos proteger.

**54** MEDIO AMBIENTE  
**56** Humedal Huiscapi

# 06

## SEGURIDAD

Por medio de alianzas de cooperación, desarrollamos campañas y programas para lograr un mayor nivel de convivencia en Chile.

**60** SEGURIDAD  
**62** Paz Educa



CARTA DEL

# PRESIDENTE

Como cada año presentamos la Memoria Anual de Fundación Ibáñez Atkinson. En estas páginas se resumen las acciones realizadas en el 2017.

Tengo el agrado de entregar esta memoria anual que presenta lo realizado por la Fundación Ibáñez Atkinson durante el 2017.

Son avances que muestran nuestra vocación de continuidad y acción a largo plazo, en un claro objetivo por contribuir con país mejor.

Seguimos en la misma línea emprendida desde nuestros inicios, aportando con la ejecución de programas de educación, música, lectura, emprendimiento y medio ambiente innovadores y serios.

Seguimos haciéndolo con programas propios y alianzas con otras Fundaciones e Instituciones que comparten nuestros valores y visiones.

Este año dimos pasos decisivos en el apoyo a la internacionalización de talentos musicales chilenos y latinoamericanos convocando audiciones para participar en el **Paris Opera Competition**.

También estamos avanzando en nuestro trabajo por aumentar el nivel de comprensión lectora y musical de los niños.

Crecimos en el número de capacitaciones a profesores de música en Santiago con el **Programa Música Educa** y llegamos a más escuelas rurales del sur de Chile, con instrumentos y profesores en nuestra alianza con la **Escuela de Música Papageno**.

Seguimos participando en el desarrollo del movimiento coral de niños, jóvenes y adultos con el **Teatro del Lago**. Y con el fomento de la comprensión lectora en los colegios de Huiscapí, Loncoche.

Respecto a nuestro aporte con la mejora de la convivencia en Chile, renovamos nuestra Alianza estratégica con **Fundación Paz Ciudadana** apoyando el programa Paz Educa, que llega a más de 22.000 niños de colegios de 3 comunas de Santiago.

En Medio Ambiente, nos encontramos en una etapa de estudio de proyectos de conservación y educativos para iniciar el año que viene un proyecto concreto orientado a los niños.

Con las Becas Ibáñez Atkinson, apoyamos este año a 12 talentos chilenos que desarrollan su arte por diferentes escuelas a través del mundo. También lo hacemos con las Becas del Teatro Municipal de Santiago, llegando en la actualidad a 50 becados.

Estos son parte de los objetivos que nos propusimos y que se han logrado en su mayoría, lo que nos tiene optimistas y con energías para emprender los desafíos futuros e iniciar un nuevo año concretando programas y alianzas en nuestro compromiso con el país.

Felipe Ibáñez  
Presidente | Fundación Ibáñez Atkinson



## VALORES

Nuestra responsabilidad social se traduce en un real compromiso de todos los miembros de la familia con Chile. Promoviendo el trabajo bien hecho, el espíritu de servicio y de superación, aprovechando las oportunidades que generan valor. Nos une perseguir ideales altos, como el de un Chile más sustentable. Contribuyendo a inspirar a otros, apoyando talentos musicales, el arte, la cultura y la convivencia.

MÚSICA  
LECTURA  
RESPONSABILIDAD  
RESPECTO  
CONFIANZA

## VISIÓN

La Familia Ibáñez Atkinson es la impulsora de la Fundación desde 2011. Felipe Ibáñez y Heather Atkinson, aspiran, junto a sus cuatro hijos Tomas, Sebastián, Roberto y Antonia, a contribuir con un Chile mejor. Y lo hacen por medio del desarrollo de la cultura, la educación y la formación integral de las personas.

## MISIÓN

Buscamos contribuir con un Chile más culto, sustentable y seguro, con énfasis especial en niños y jóvenes, por medio de la música, la lectura, el medio ambiente y la seguridad ciudadana, en un verdadero compromiso con Chile.

MEDIO AMBIENTE  
DESARROLLO CULTURAL  
ESFUERZO  
TRABAJO  
SUSTENTABILIDAD

CULTURA  
SERVICIO  
SUPERACIÓN  
CONVIVENCIA

# LÍNEA DE TIEMPO

Año para conocer experiencias similares en otros países de fundaciones familiares.

**Programa de Becas Ibáñez Atkinson** para músicos chilenos.

**Alianza con Paz Ciudadana.**

Firma del programa Prevención de la Violencia con el Colegio de Estados Americanos, 2013 y 2014.

En septiembre de 2011 **se formaliza el interés filantrópico de la Familia Ibáñez Atkinson.**

Objetivo: organizar la ayuda social que se estaba llevando a cabo.

**Alianza con el Teatro del Lago** y creación del programa "Puedes Cantar".

Inicio del **Programa propio Red Coral**, portal que congrega coros chilenos.

## 2011

## 2012

## 2013

## 2014

**Alianza con la Escuela de Música Papageno** para niños de escuelas rurales de la Araucanía con el programa "Do Re Mi".

Inicio del programa propio **Música Educa** en Alianza con **Education Through Music.**

Comienzo del **Programa propio Soy Emprendedor** en Huiscafi.



Firma del convenio con **Paz Ciudadana** hasta el 2017.

**Convenio con CorpArtes** para impulsar conciertos y el desarrollo de videos educativos.

Alianza con Fundación Educativa **Crece con Todos** e inicio del Programa propio Primero Lee.

**Lanzamiento del libro “Relatos Populares”** del Programa propio “Huis capi Cuéntame”.

**Colaboración con Fundación Kennedy** y Seminario Medio Ambiental en Zapallar.

**Seminario Internacional** “La Importancia de la Educación Musical en el Currículum Escolar”.

Concurso de Lectura **El Placer de Oír Leer**

**Alianza con Paris Opera Competition Latinoamerica.**

2015

2016

2017

**Colaboración con Fundación Bosques de Zapallar** y apoyo a la creación de miradores.

**Colaboración con Fundación Ilumina** y Seminario.





# FUNDACIÓN

## Y ALIANZAS

"Nuestro agradecimiento por los logros obtenidos a todas las personas e instituciones que ayudan a que Fundación Ibáñez Atkinson continúe por la senda del desarrollo de iniciativas culturales y educativas, para contribuir con un Chile mejor".

## DIRECTORIO

**Felipe Ibáñez Scott**  
Presidente

**Heather Atkinson Young**  
Directora

**Tomás Ibáñez Atkinson**  
Director

**Roberto Ibáñez Atkinson**  
Director

**Sebastián Ibáñez Atkinson**  
Director

**Antonia Ibáñez Atkinson**  
Directora

**Carlos Lobos Mosqueira**  
Director

**Jorge Gutiérrez Pubill**  
Director

**Felipe Sahli Lecaros**  
Director

## EQUIPO

**Daniela del Valle González**  
Gerente General

**Antonia Ibáñez Atkinson**  
Gerente Medio Ambiente

**Andrés Rodríguez Spoerer**  
Gerente Música

**Ana Mingo Marinetti**  
Gerente Emprendimiento

**Marta Castillo Albarrán**  
Gerente Comunicaciones

**Paula Sousa Silva**  
Coordinadora Educación

**Mariana Karachov**  
Coordinadora Música Educa

**Emilia Castillo Ureta**  
Música Educa

**Alejandra Alcayaga**  
Asistente Ejecutiva

**Evelyn Villalón Hidalgo**  
Docente de Talleres

**Lorena Lira Ugarte**  
Programas Huis capi

## ALIANZAS

**Teatro del Lago**

**Escuela Música Papageno**

**Fundación Paz Ciudadana**

**Fundación Beethoven**

**Fundación Crecer con Todos**

**Fundación Kennedy**

01

---

MÚSICA

02 LECTURA

03 EMPRENDIMIENTO

04 MEDIO AMBIENTE

05 SEGURIDAD

Música Educa	<b>18</b>
Red Coral	<b>22</b>
Audiciones	<b>24</b>
Becas	<b>26</b>
Papageno	<b>30</b>
Puedes Cantar	<b>34</b>

# MÚSICA

"La música es un lenguaje universal.  
Desarrolla el intelecto, las habilidades, la  
disciplina personal, el trabajo en equipo y  
además llena el alma. Es un instrumento  
indiscutido de superación personal"

FAMILIA IBÁÑEZ ATKINSON

# PROGRAMA MÚSICA EDUCA

MÚSICA | PROGRAMA PROPIO

**Música Educa** se afianza y crece como un Programa de Fundación Ibáñez Atkinson, iniciado en 2014 con la finalidad de mejorar la educación escolar a través de la música.

Creado en colaboración con **Education Through Music**, organización fundada en Nueva York con el objetivo de mejorar la educación musical, Música Educa desarrolla **capacitaciones** a profesores de música y ofrece **conciertos educativos** en colegios, impactando de manera directa durante el 2017 a más de 15.000 niños.

Durante el 2017 se llevaron a cabo tres capacitaciones para profesores de música en metodología Orff-Schulwerk y método Kodály con 100 asistentes, llegando a 14.000 niños.

Se impartieron talleres formativos como “La Alegría de Cantar” y “Material didáctico para Kodály” y se realizó un concierto educativo en el Colegio Nuestra Señora del Carmen, de Curacaví, para acercar la música a la comunidad educativa a cargo de Claudia Figueroa y Sebastián Camaño, becados de Fundación Ibáñez Atkinson.

15.000  
Beneficiados



"Los niños pueden aprender a través del juego, del pulso, del ritmo y de la alegría de cantar".

**LYDIA MILLS**

Profesora de música y  
maestra de filosofía Kodály.



**Durante el 2017 se llevaron a cabo tres capacitaciones para profesores de música en metodología Orff-Schulwerk y método Kodály con 100 asistentes, llegando a 15.000 niños**

## SEMINARIO INTERNACIONAL

# “LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN MUSICAL EN EL CURRÍCULUM ESCOLAR”

MÚSICA EDUCA PROGRAMA PROPIO

Expertos del área de música y educación expusieron ante 300 profesionales en el Auditorio de Transoceánica sobre la necesidad de convertir a la música en una asignatura relevante en la malla curricular para alcanzar una educación de calidad.

Se expusieron proyectos de éxito como Education Through Music de Nueva York, Música Educa, Escuela de Música Papageno y Teatro del Lago.

Los expositores coincidieron en que los niños que aprenden con música muestran mejores resultados en el área académica y social.

**Nicola Schiess**, Presidenta Teatro del Lago: "Los niños, que se dedican a alguna actividad artística y la integran a su vida, desarrollan una mayor capacidad de concentración, mejoran su autoestima y buscan soluciones creativas a desafíos."

**Christian Boesch**, Director de la Escuela Música Papageno: "Sabemos que la música desarrolla el talento".

**Andrés Rodríguez**, Gerente Área Música Fundación Ibáñez Atkinson: "Es importante incentivar el aprendizaje musical en niños y jóvenes como una asignatura y medio para el aprendizaje y desarrollo de otras áreas."

**Katherine Damkohler**, Directora Ejecutiva de Education Through Music: "Para validar los logros de la educación musical y mostrarlos de forma más empírica, tiene que haber más investigación local."

300

Beneficiados



“Cuando la educación musical se enseña de manera correcta, resulta atractiva. Es porque los profesores conocen las herramientas adecuadas para lograr que los niños mantengan el interés”.

---

**KATHERINE DAMKOHLER**  
CEO Education Through Music



Katherine Damkohler



Daniela Del Valle



Felipe Ibáñez con parte de los expositores.

# PROGRAMA RED CORAL

MÚSICA | PROGRAMA PROPIO

**Red Coral**, programa propio de Fundación Ibáñez Atkinson, continúa desarrollándose en 2017 como un portal Web dedicado a la actividad de los coros en Chile, un aula virtual de contenidos de calidad.

Durante este año realizamos acciones de difusión de actividades corales como el newsletter mensual con las mejores propuestas de conciertos.

Y crecimos dando un impulso en las redes sociales logrando mayor difusión de la actividad coral de Chile y el mundo.

45.000  
Beneficiados



“Un coro es más que 4 voces cantando juntas, hay que hacer de nuestra profesión un trabajo científico para aprovechar ese potencial”.

**VIRGINIA BONO**

Directora de Coros y Flutadulcista



Llegamos a todas las regiones de la geografía chilena convocando a los coros en nuestra labor de difusión del canto coral.



# ARTISTAS FIA

## MÚSICA | PROGRAMA PROPIO

En 2017 iniciamos la representación del Concurso **Paris Opera Competition** en Latinoamérica con el objetivo de establecer puentes entre talentos musicales y prestigiosos jurados y profesionales del circuito de la música internacional.

Comenzamos con el trabajo de convocar a jóvenes músicos a las audiciones que celebramos en Río de Janeiro, Buenos Aires y Santiago con el objetivo de participar en 2019 en el concurso internacional "Les Mozart de l'Opéra", de Paris Opera Competition.

Quedó formado un jurado compuesto por Federico Tagle, Director ejecutivo de Manhattan Opera Studio de NY; la soprano Nina Kasis

Grecia-USA y Andrés Rodríguez, de Fundación Ibáñez Atkinson para realizar la audición final en 2018 en Santiago.

Es así como a consecuencia del programa de audiciones de la Fundación Ibáñez Atkinson, Yaritza Véliz forma parte del prestigioso Jette Parker Program del Royal Opera House de Londres, Ramiro Maturana es alumno de la Academia Lirica de La Scala, en el teatro A La Scalla de milan; y Matías Moncada forma parte del opera studio del Teatro de la opera de Tenerife, en España.



120  
Beneficiados

Andrés Rodríguez, Daniela Del Valle,  
Federico Tagle y Jorge Hevia.



# PROGRAMA BECAS

## MÚSICA | PROGRAMA PROPIO

Fundación Ibáñez Atkinson entrega becas a músicos chilenos con el propósito de incentivar la especialización en diferentes disciplinas de las artes musicales. A lo largo de estos 5 años han sido becados 120 músicos, de los cuales, una gran parte estudia en el extranjero.

Durante el 2017, postularon cerca de 50 personas, seleccionándose 12 jóvenes intérpretes con capacidad artística y profesional avalada por un currículum sobresaliente.

12  
Becados

## BECADOS 2017



**PAOLO BORTOLAMEOLLI**  
Director de Orquesta



**SEBASTIÁN CAMAÑO**  
Director de Orquesta



**PILAR CAMPOS**  
Luthier



**JEIMMI CARRASCO**  
Violín



**DEBORAH SAFFERY**  
Canto Lírico



**FELIPE PINTO**  
Composición



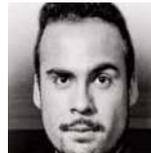
**MATÍAS MONCADA**  
Canto lírico



**AMALIA MONTERO**  
Canto lírico



**PATRICIO GUTIÉRREZ**  
Violoncello



**RAMIRO MATURANA**  
Canto  
Lírico



**FRANCO GARRIDO**  
Violín



**JOSÉ PEDRO ZENTENO**  
Piano



JEIMMI CARRASCO | Becada 2017 en Toronto.

# ALIANZAS ESTRATÉGICAS

"Para impulsar el desarrollo de la educación, la música y el medio ambiente ejecutamos programas propios y alianzas con otras Fundaciones e Instituciones que comparten nuestros valores".

FAMILIA IBÁÑEZ ATKINSON

# PROGRAMA DO-RE-MI

MÚSICA | ALIANZA CON FUNDACIÓN PAPAGENO

“Do Re Mi” junto a Fundación Papageno busca introducir la música en las escuelas rurales del sur de Chile desarrollando procesos de aprendizaje a través de la enseñanza de la música y ejecución de instrumentos.

Actualmente se encuentra operando en 13 escuelas rurales de la Araucanía, ubicadas en un radio de hasta 250 kilómetros de la ciudad de Villarrica, alcanzando a un total de 300 niños y sus familias.

Todos los niños reciben un instrumento en primer año básico, el que los acompaña durante los años en que participan en el proyecto.

Durante el 2017 aumentamos nuestro apoyo a esta institución ubicada en Villarrica, región de La Araucanía. Una organización fundada por Christian Boesch, ex barítono europeo que fomenta las capacidades musicales de niños y jóvenes para descubrir y educar sus talentos.

Este año celebramos el “Concierto Papagenitos”, en Villarrica, con más de 1200 niños de los proyectos Escuela de Música Papageno de la IX y XIV región, entre los que participaron los alumnos de “Do Re Mi” de Fundación Ibáñez Atkinson. Un encuentro único donde se puede apreciar el aprendizaje de los niños durante el último período.

300  
Niños  
beneficiados



“Mi sueño es llegar a la mayor cantidad de niños y colegios del sur con el apoyo de Fundación Ibáñez Atkinson, sus profesores, e instrumentos”

**CHRISTIAN BOESCH**

Director Escuela Música Papageno  
y Cantante Lírico Austríaco



Niños del programa acuden al concierto anual.



Luthería.



Christian Boesch.

# PROGRAMA PUEDES CANTAR

MÚSICA | ALIANZA CON TEATRO DEL LAGO

Durante el 2017 reforzamos nuestra Alianza con Teatro del Lago, importante centro cultural, enfocado en la educación artística y la programación.

Con el **"Programa Puedes Cantar"** impulsamos la creación de un movimiento coral con un alto impacto y presencia a nivel nacional e internacional desde Frutillar, X Región.

Actualmente se incide directamente en la formación de 450 estudiantes y 38 profesores y formadores de la Región de los Lagos, ya sea en su acción en la Escuela de las Artes como en las

Capacitaciones en terreno de 16 escuelas, nueve de ellas en Chiloé.

Los miembros de esta Escuela Coral reciben una formación coral y técnica vocal además de teoría musical, complementado con talleres de teatro, corporalidad y fonoaudiológicos.

500  
Beneficiados



"Esta alianza incide en el apoyo a nuevos talentos para que niños, jóvenes y adultos se descubran en su verdadero potencial y también fomentar el canto coral en el sur de Chile".

**NICOLA SCHIESS**

Presidenta

Corporación Cultural Teatro del Lago



Niñas del Programa Puedes Cantar en Frutillar.

02

---

LECTURA

01 MÚSICA

03 EMPRENDIMIENTO

04 MEDIO AMBIENTE

05 SEGURIDAD

Primero Lee	<b>40</b>
Leamos Más	<b>42</b>
El Placer de Oír Leer	<b>44</b>

CHILE

MÁS CULTO

"Sin lectura no hay cultura.  
Es el elemento esencial que permite  
y potencia el aprendizaje"

FAMILIA IBÁÑEZ ATKINSON

# PROGRAMA PRIMERO LEE

LECTURA | ALIANZA CON FUNDACIÓN CRECER CON TODOS

Ampliamos durante el 2017 nuestra Alianza con **Fundación Crecer con Todos**, entidad colaborativa del Ministerio de Educación de Chile cuyo objetivo es fomentar la comprensión lectora en los niños de Pre-kinder a 3º Básico. De esta forma aumentamos el número de niños y edades impactadas.

En la Escuela Juan XXIII se aplica desde Pre-kinder a 3º básico, impactando a 125 niños. Y en la escuela Egon Keutmann lo aplicamos desde este año llegando a Pre-kinder y Kinder e impactando a 15 alumnos.

**"Primero Lee"** es una adaptación de Effective Core Reading Programs (Programas Efectivos de Lectura Básica de Estados Unidos) y apunta al aprendizaje de la lectura y la escritura, la comprensión lectora, el aumento del vocabulario y el desarrollo de habilidades de escritura y motivacionales.

140  
Beneficiados



"Queremos lograr que todos los niños que viven en contextos vulnerables lean comprensivamente".

---

**PAULA CRUZAT**

Directora de Fundación Crecer con Todos.  
Máster en Políticas Educativas de la Universidad de Harvard e Ingeniero Comercial, Pontificia Universidad Católica de Chile.



mis  
no me desanizo  
para tener energías  
al día siguiente.

Kinder



# PROGRAMA LEAMOS MÁS

LECTURA | PROGRAMA PROPIO

Durante el 2017 continuamos con el Programa "Leamos Más" de fomento a la lectura en las Escuelas Juan XXIII y Egon Keutmann de Huiscapi, llegando a 15 alumnos de 5º a 8º básico.

El objetivo es actualizar, fortalecer y apoyar las prácticas didácticas de los profesores para fomentar la lectura en los alumnos.

En el Jardín Infantil "Los Copihues" desarrollamos el taller de lectura oral, acompañado de actividades didácticas impactando a 23 niños.

En la Sala Cuna "Gotitas de amor" también aplicamos un curso de lectura oral una vez por semana llegando a 20 alumnos.

Aplicado por Omar Davison, Profesor de Lenguaje y Comunicación con Magister en Literatura y Lorena Lira, diseñadora.

58  
Alumnos  
beneficiados

"Enseñar es un reto, y más cuando se trata de potenciar la lectura"

OMAR DAVISON TORO

Profesor Plan de Fomento Lector en escuelas de Huiscapi.





# CONCURSO DE LECTURA

## EL PLACER DE OÍR LEER

LECTURA | ALIANZA CON FUNDACIÓN YO TE LEO

En 2017 organizamos junto a Fundación **Yo te Leo** por segundo año consecutivo el **Concurso Nacional de Lectura "El Placer de Oír Leer"** en el que participan 15.000 niños de 200 colegios.

La gran final se realizó en el Municipal de Santiago junto a los niños finalistas de las diferentes regiones después de casi un año de recorrer el país seleccionando niños motivados y preparados con la lectura.

El objetivo es promover la lectura formando una comunidad en torno al en presencia de un jurado acreditado, entre los que se encontraron

Constanza Mekis, Presidente de la Organización Internacional para el Libro Infantil y Juvenil, IBBY; Paula Peña, ex editora SM; María José González, Académica del Instituto de Estética PUC, Paulo Slachevsky, Fundador de Editorial Lom, Ricardo Ponce, Secretario General UBB (Universidad Bío Bío) y Antonio Hargreaves, Director Sede Villarrica PUC, entre otros.

En la final participaron diez niños llegados de seis regiones del país, que leyeron en voz alta durante tres minutos, con un texto de su elección ante la audiencia y jurado.

15.000  
Alumnos  
beneficiados



"Un concurso es un desafío que invita a superarse y a despertar los talentos".

**HEATHER ATKISNON**

Directora Fundación Ibáñez Atkinson.



El Embajador de España Carlos Robles Fraga con la ganadora.



Los niños ganadores con sus diplomas.

03

---

# EMPRENDIMIENTO

- 01 MÚSICA
- 02 LECTURA
- 04 MEDIO AMBIENTE
- 05 SEGURIDAD

Soy Emprendedor **50**

# EMPRENDIMIENTO

"El espíritu y capacidad de emprendimiento proyectan a las personas a horizontes insospechados"

FAMILIA IBÁÑEZ ATKINSON

# PROGRAMA SOY EMPRENDEDOR

## EMPRENDIMIENTO | PROGRAMA PROPIO

**Los talleres de emprendimiento** se desarrollan para incentivar a las mujeres de Huiscaji y zonas cercanas a desarrollar actividades con capacitaciones de cocina, telar y fieltro.

Durante el 2017 se trabajó la **lana de oveja** para producir prendas con diferentes técnicas. Desarrollamos un **huerto de flores** en forma orgánica como piloto, para que las alumnas se capaciten para emprender y hacer sus propios cultivos.

Llevamos a cabo un curso de **cocina básica** con conceptos de higiene y seguridad en la cocina.

Se identifican herramientas, utensilios y materias primas para usarlas correctamente con el objetivo de comer sano y vivir mejor.

También se enseña a las alumnas a producir para vender y desarrollar su producto, con calidad, presentación, bien empaquetado y etiquetado.

Desarrollamos un curso intensivo de manicure y pedicura, además de talleres de gimnasia entretenida. Se trata de pasar un momento de dispersión y alegría, promoviendo hábitos y estilos de vida saludables.

"Para Fundación Ibáñez Atkinson los talleres de emprendimiento representan un impulso al trabajo de mujeres y de la comunidad para alcanzar metas y abrir nuevos horizontes".

### FELIPE IBÁÑEZ

Presidente Fundación  
Ibáñez Atkinson.





Anita Mingo, Daniela Del Valle y Antonia Ibáñez con participantes de los talleres .



04

---

# MEDIO AMBIENTE

- 01 MÚSICA
- 02 LECTURA
- 03 EMPRENDIMIENTO
- 05 SEGURIDAD

Humedal de Huiscapi **56**

# MEDIO AMBIENTE

"El progreso sustentable, la conservación del medio ambiente y la preservación del planeta son hoy requisitos indispensables de responsabilidad moral"

FAMILIA IBÁÑEZ ATKINSON

# EDUCACIÓN CONSERVACIÓN

## TIEMPO DE INTROSPECCIÓN

El 2017 fue un año para determinar los lineamientos a seguir en medio ambiente, uno de los tres pilares de la Fundación Ibáñez Atkinson.

Se realizaron encuentros con instituciones nacionales e internacionales especializadas en el sector. El objetivo fue acercarse a lo que está ocurriendo en Chile y qué necesidades particulares existen y en qué se puede aportar.

Durante este tiempo se determinó que nuestro trabajo se enfocará a las áreas de educación y conservación, ayudando a cuidar el medio ambiente y creando conciencia de su importancia. Con esto se pudo planificar estratégicamente los pasos a seguir en 2018.

Agradecemos a todas las instituciones que teniendo nuestro mismo objetivo nos han acogido y a otras que se han ido sumando a esta cruzada medio ambiental.



Humedal de Huis capi.

Antonia Ibáñez, M.  
Jesús Aguirre y XXX en Huis capi.

05

---

SEGURIDAD

- 01 MÚSICA
- 02 LECTURA
- 03 EMPRENDIMIENTO
- 05 SEGURIDAD



# SEGURIDAD CIUDADANA

"El respeto cívico y la seguridad ciudadana son condiciones esenciales para una convivencia pacífica"

FAMILIA IBÁÑEZ ATKINSON

# PROGRAMA PAZ EDUCA

## EN ALIANZA CON PAZ CIUDADANA

**Paz Educa** un programa impulsado por Fundación Paz Ciudadana con el apoyo de Fundación Ibáñez Atkinson crece en su objetivo de instalar un modelo que promueva una buena convivencia en los colegios.

El programa que se desarrolla desde 2004 ha beneficiado a más de 22 mil escolares de colegios vulnerables de Lo Barnechea y la Florida y se extiende al Liceo El Llano de Pirque y a la Escuela Escritora Marcela Paz de San Bernardo en 2017 favoreciendo a otros mil niños y jóvenes de pre básica a cuarto medio.

Colegios de Pirque, San Bernardo y Quilicura adoptaron el programa en 2017 beneficiando a 1.000 estudiantes de primero a cuarto medio.

80 docentes y asistentes de educación fueron capacitados y se impulsó una campaña ciudadana orientada a mejorar la convivencia en los establecimientos educacionales del país.

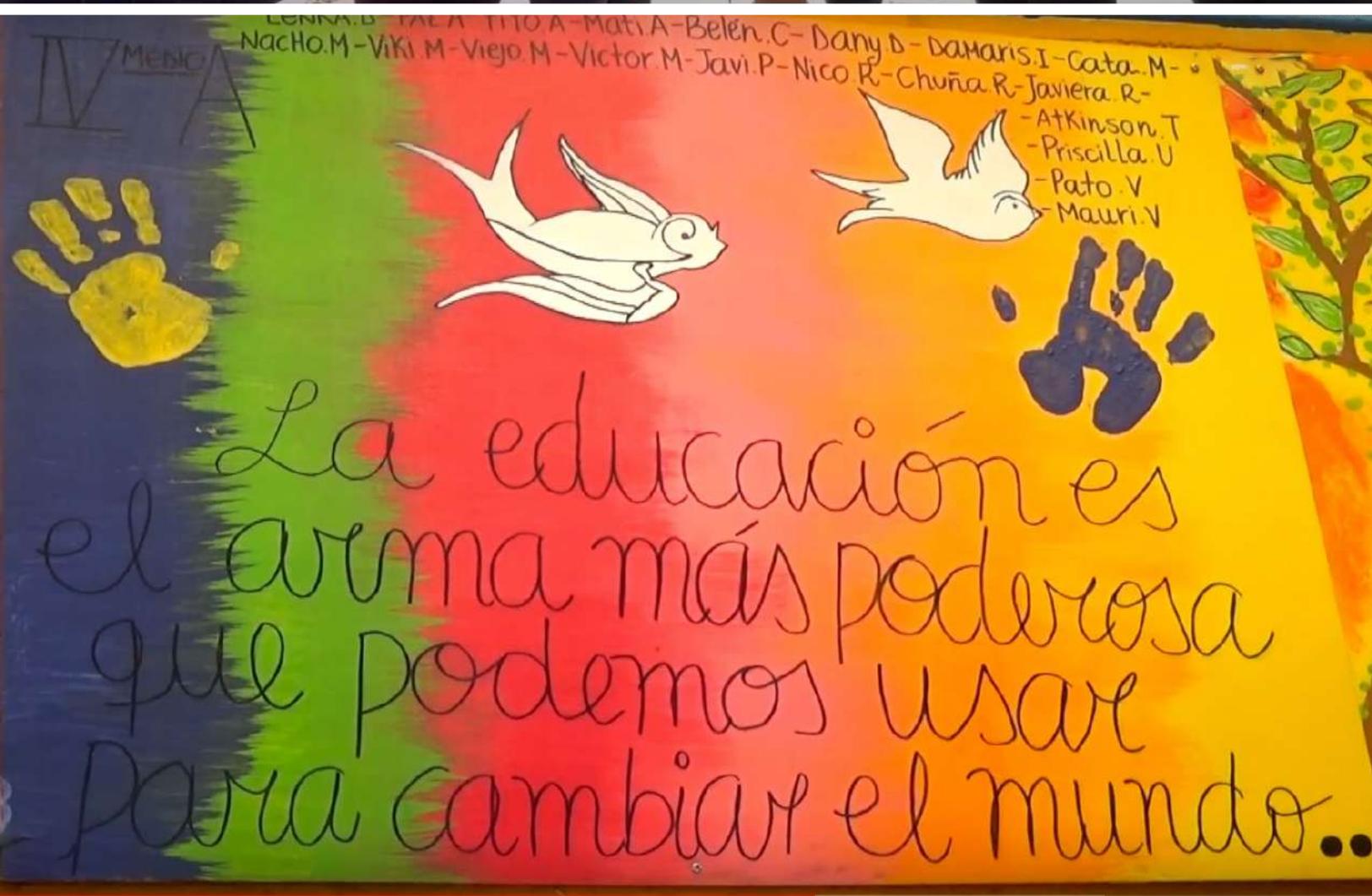


"Hemos logrado que 22 mil niños, profesores, padres y apoderados de 40 colegios vulnerables del país puedan estudiar en un ambiente sano y de paz".

---

**CLAUDIO SOTO**

Director Comunicaciones,  
Fundación Paz Ciudadana.



"Avanzamos  
sin prisa,  
pero sin pausa"

IBAÑEZ  
ATKINSON  
FUNDACION



